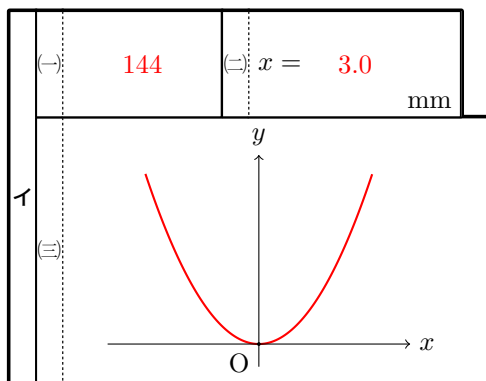


ア	(イ) ア	(ロ) 人物： 松尾 芭蕉 作品： 奥の細道		
	(ハ) つわもの	(ニ) ウ	(ホ) エ	(ヘ) 片雲の風
	(ト) 春夜宴桃李園序			
	李白の著名な詩を元にした「月日は百代の過客」という表現を引いて旅に主題を仄めかしつつ、滑らかにに自身の紀行文に主眼を移す役割。			
	(リ) 道祖神の招き			



ウ	(i)	⊕	0	1	2	3
	(ii)	●	0	1	2	3
	(iii)	⊕	0	1	2	3
	(iv)	7	1	2	⊕	3
	(v)	7	1	2	⊕	3
	(vi)	7	1	2	⊕	3
	(vii)	7	1	2	●	3
	(viii)	7	1	2	⊕	3